

وما أن أنهى المختار العجوز
حديثه الهاديء الرقور ، حتى بدت
فهي يسرح عبر اللاحدود : ترى
الا نستطيع تحقيق الكثير بالنسبة
لقضيتنا في تلك الديار ؟ ألا
نستطيع استغلال هذا الشومور
العذائي اليهود بين شعوب امريّة
اللاتينية لصالح القضية الفلسطينية ؟
وأخيراً الا نعتقد مي - أبهم
القارئ الكريم - أننا لمحقّقو
فائدة أوفر فيما لو اتّخذت دعائيتنا
في تلك البلاد أسلوب الهجوم بدلاً
من اقتصادها على أسلوب الدفاع ؟
عن النفس كما جرت العادة ؟
أعتقد أننا نستطيع عمل
الكثير في دنيا المهجر ١٠٠
امين عبد الله محمود

ولكن نارا واحدا لا تيب به
 ولا تحبل بهم البرية
 فكانت الحكمة ان جعلت مدة
 هذا الصراع شهرا ، فان وقع
 واعين طرول شهر ، فقد تمت له على
 نفسه القلبة . وكان له عليها الفوز
 والنصرة . فصارت ناصيتها في
 يده . ولم تستطع معاضة امره
 وذلك ملاك التقوى ، وهو ما
 عده كتاب الله لافرض الصوم ،
 الغاية والمنتهى ، في قوله عز وجل
 (لعلكم تتقون) وذلك واضح .
 في ان المقصود من تكليف
 المؤمنين بالصوم انما هو - الحصول
 على ملكة التقوى . والتقوى هي
 جعل طاعة الله ، وتجنب معاصيه
 وقاية من مغبة سخطه . وذلك هو
 السعادة في الدنيا والاخرة ، وقد
 بين الله هذا في كتابه حيث قال
 عز وجل (واما من خاف مقام ربه
 ونهى النفس عن الهوى) فان الجنة
 هي الثأوى) وهل يستطيع
 الانسان ان ينهى نفسه عن
 الهوى ، وقبائح اسباب الله ،

ند بوعمر في تأسيس الجيش
٦ كانون الثاني سنة ١٩٢١
شكل الحكومة الوطنية
بين فيه الضباط العرب الذين
من سوريا والحجاز وتركيا
اتقوا وإطلق على أول فوج
بسمه (فوج موسى
الفرجاني)
انتشرت دوائر التجنيد في
الأقاليم العراقية لتجنيد
عرب وفق نظام التطوع
صدر آنذاك. وجرى بعدها
الوحدات والصنوف المختلفة
تدريجي، ولا زال الجيش
يزداد نموًا وتقدمًا حيث
ة في التدريب والتزود
ة الحديثة من مختلف الدول
التزامات مشروطة
بذلك تشكيلات جديدة
تطور الفن العسكري.
قاتل هذا الجيش الباسل
١٩٤٨ للذود عن أرضنا
ة العزيزة، وبإبلى بلاحسننا
، إذ روت دماء أبنائه
القدسة وتلاحت ذرات
م بتراقبها الظهور، وهذه
في جنين ونابلس والمفرق
على ذلك.

[illegible]

● السعادة ان تطي النير ما تملكه انت ، او ما لا يملكه هو . فاذا اردت ان تكون سعيداً فاعط قبل ان تأخذ .

● شاهدت حفلة من سلسلة الحفلات التي تقدمها فرقة اصدقاء المسرح الأردني فخرجت منها وأنا اؤمن بان الفن في الأردن سيزدهر ، وان هذه الفرقة سوف تخلق فناً رفيعاً .. هنئاً للفرقة وتحياي لها والى الامام والله الموفق ..

● في ذكرى عيد ميلاد السيد المسيح رسول السلام اقدم لاختواتنا المسيحيين الهثاني ولكن هل السلام الذي نادى به السيد المسيح تسير عليه شعوبنا ؟ انني ادعوك يا سيدي لان تقوم بزيارة واحدة لوباة مندلبوم حتى تشاهد ما سأتنا بنفسك » .

[illegible][illegible]

100

• • • • •

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

«العصر الإسلامي»

بقلم: توفيق حسن وصفي
مدير مكتب جامعة الدول العربية بالقاهرة

١٣

ومن ناحية الرياضة البدنية وصحة الأبدان قال النبي (أن لربك عليك حقاً وان لبدنك عليك حقاً وان اهلكك عليك حقاً فاعط كل ذي حق حقه)
اما الاسواق الموسمية فان الحاجة قد قلت اليها بعد الفتحوات الاسلامية وتحضر العرب وسكناهم بالامصار والمدن التي اقيمت فيها الاسواق الدائمة واصبح من البديهي ان تضامل اسواق الجاهلية الى ان اعتمدت قبل انتفاء القرن الثاني للهجرة ورست اقدم التجارة في المدن والثغور وطبيعي الاستبعاد في الاسلام سوق لم تكن معروفة في الجاهلية.. كانه من الطبيعي وقد حرم الاسلام الخمر والجنون ان يتركه العرب الذين آمنوا بالدين الجديد.. الا انه ظهرت في المريد عرب البصرة الى الياض سوق كان لها شأن ما كان لبوق عكاظ في الجاهلية.. فهو اول ما ينزلون فيه اذا قصدوا البصرة وآخر ما يتركونه اذا رحلوا عنها ليقضوا فيه متاعا لهم ومرافق يملفون بها في ظمئهم واقامتهم.. وقد اتخذ في عهد الامويين سوقاً عامة تقعد فيه المجالس ويخرج اليها الناس كل يوم.. فنتجبه كل الى فرقة.. او حلقة او شاعره.. وتتمدد الحلقات.. يتوسطها الشراء والرجاز.. ويومها الناس من كل الطبقات يتشادون ويتفادون ويتهاجون ويتشاورون ويستمعون (١) .. وقد وجدوا في هذه السوق ترويحاً لابنائهم وارواحهم اثر ما ابوا في الفتحوات.. كما حنت العرب الى ما سبق عهدها في عكاظ فجددت منه ما سمح به الدين.. بل غضت النظر فتساحت احبائاً واحببت بعض ما امارت الاسلام.. وقد اتخذ المريد معرضاً للقبائل كما كانت مجتمعات العرب ومتحدثاً لهم ومترجماً للصيرين يؤمه منهم من غاف عيشة المدن.. وما زال يعلو شأنه وتستجيب له اسباب الكمال حتى اشتد لوع الناس به وارقيدهم له ترويحاً للنفس في وقت الفراغ.. وتنبهوا للبصر وترويضاً للبدن... كان سوقاً ادبية ملاه جرير والفرزدق.. على الاخص.. باشعارها ونفاضها التي سارت في الافاق وردها كل لسان عربي في كل مكان وما زالت ترد حتى الآن..

كما ظهر نوع من التظلم الخاص اقبل عليه الشباب خاصة وهو نظام الفتوة.. شبه ما يكون بنظام القربان الذي ظهر بعد ذلك في اوربا في القرون الوسطى.. وقام هذا النظام على ما بين الفتان من التآخي في الله والتكاتف والتعاون ومساعدة المرأة والطفل والضعيف والعمل على انصاف المظلوم والضرب على يد الظالم والايثار والتسابق الى الفضائل والمكارم.. وهل نظام الكشافة والفتوة حديثاً.. الا نوع مبسط وصورة مصغرة من هذا النظام.. وهؤلاء الفتية يتسبون حركتهم الى الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه.. مستندين في ذلك الى ما حدث به الرسول الكريم صلوات الله عليه.. حين قال (لا سيف الا ذو الفقار ولا فتى الا علي)
ونشأت الفتوة نظاماً وفكرة اطارها التحلي بكارم الاخلاق وحيد الحاصل.. ولها تعاليمها وزياها والمالبها الخاصة بها.. ولم تكن لها اية صفة سياسية.. انما كانت انظمتها ومبادئها اجتماعية اخلاقية.. تدعو الى تذيب النفس ويحاد الانسان الكامل.. وقد اقتبس الصوفيون فكرتها وادخلوها في تعاليمهم.. وجعلوا لها باباً بين ابواب الاخلاق.. فأوجدوا باباً للفتوة كما جعلوا ابواباً للمروءة والشجاعة والايمان.. غير ان المتصوفة لم يتخذوا لباس الفتوة واستمضوا عن المالبها برياضة النفس وضبط الجوارح والمجاهدة ومزاولة الجهاد الاكبر.. جهاد النفس.. والفتان في حب الله.. قال السيدي
تتأخر الناس في الصوفي واختلفوا فيه وظنوه مشتقاً من الصوف ولست امنت هذا الاسم غير فتى صافي فصوفي حتى لقب بالصوفي كما اطلق كذلك لفظ الفتوة على من الشباب المرسين الذين يلبسوا الى ثياب.. والساج والوبر والعبث والجرن وانضم اليهم العاطرات زين على كلهم من ركنوا الى اللذات وادوا الشهوات... وساعد على تشي مثل هذه الفتوة والمزفة في الدولة العباسية على اخص من فرقون التمسوا بالاختلاط بين العرب وغيرهم.. وفي هذا الفرع من الفتية قال ابو فراس
ما استكمل اللذات الا فتى يشرب والمرد قدماها هذا يعني وهذا اذا قاله الفتوة حسيه واستأثرت قوة القربان الاسباب بان أصبحت اشبه ما تكون بجمعة منتظمة لما تعاليمها وارادها والمالبها الخاصة.. وانتشرت انتشاراً كبيراً بين الشباب من جميع الطبقات.. وكان يشترط على من يريد الانضمام اليها ان يشك بكل فضيلة ومكرمة ويتجنب كل ما من شأنه ان يحط من كرامة الفرد.. وقد جاء في الفتوة: (هي لفتل والمجاهدة ورأسها الحفظ وزيتها الخمر والالاب وشرفها العلم والودع وحليتها الحفظة على الصلوات.. ووبر الوالدين وصلة الرحم.. وينزل المورف.. وحفظ الجار وترك التكبر ولزوم الجماعة والوقار.. ورفض الظرف من المكارم وينزل السلام.. ووبر القناتير السقلا الذين عفا عن الله سبحانه وتعالى امور.. ونبيه.. وصديق الحديث واجتباب الخلف والايمان واظهار المودة والاطلاق والوجه واكرام الجليس والاقصاء للعدوت وكان السر ومتر العيوب.. واداء الامانة وترك الحياة.. والوقار بالمهيد.. والتواضع من غير حاجه.. والجلال الكبير.. والرفق بالصغير.. والرفقة والرحمة للسلمين.. والعصر عند البلاد.. والشكر عند الرخاء.. وكان الفتوة الحشدة من رجل.. قيني لفتى ان تكون فيه هذه الحاصل.. فان كان ذلك فتى بجمعة (٢) ومن الفتوة تقديم المساعدة لكل محتاج والجلال المراء والرفق بالمجان.. وكان على الفتى الا يربح من مديقه.. ومن تكلم بكلام فاشق قاته لم يقض حق الفتوة..
١- اسواق العرب لسيدي الافغاني ٢- مناقب الامام ابيدين حنبل (مطبعة السعادة)

جيناً لولو بر جيداً: في كرسى الاعتراف!

لا تحب ان تقف عارية امام اي رسام... حتى لو كان «بيكاسو» نفسه
كثيراً ما كنت تجاوز في مواقف الغرام حدود التمثيل الى حدود «الاحتكاك» الخطير...
قصة الرجل الرهيب الذي اغلق دوتها ابواب هوليود لانها لم تستسلم له...

الاسبانية... ولقد ايسمت جيناً لولو والشهرة والجهد.. امرأة نالت ما تمنى.. وراى من الحياة وجوها الجليل منها والميم.. ولا ريب ان تقضي به وقد استطاعت بحجة في ان في صدها الكثير عالجح السنا الفرنسية.. وسينه موفده.. ان تحنلي بها.. في دارها الانيقة.. بيارمين.. وتسلل هذا الحديث.. نظريف.. هل صادفت صعوبات مع شخصيات كبيرة معروفة؟
- ربما قصدت صاحب الملايين والثروة العريض في الولايات المتحدة في دنيا السينا: «مورا» هاغز.. هذا الرجل لا حتى طيلة أحد عشر عاماً.. كل بيريد.. ان يتزوجني.. او على الاقل ان استسلم له.. انت اصحاب الثروات الضخمة قد اخافوني دائماً.. عندما يلاحق رجل عظيم الثروة جدي امرأة ما.. فانها تشعر ان هذا الرجل يريد ان يشترها.. كما يمكن ان يشترى تحفة من التحف.. ومع ذلك فقد استطعت.. رغم تقو هذا الرجل الخطير في دنيا السينا ان اجد لفتى متقدماً.. وان انجح غاية النجاح خارج الولايات..



جيناً لولو وتحب الاحتشام

لا شك في ان هذا كله من سيئات الجهد... فاذا يعني الجهد في نظرك؟
- لا احب هذه الكلمة... انها كلمة اعظم من ان تكون لمئة... والاصح ان تترك الجهد لكبار العلماء والاطباء ولجيم الذين يصنعون شيئاً ذا قيمة للانسان... اما نحن المثلاث فصينا ان تسبح للانسان ساعتين من لحو... وهذا بالطبع مهم... ولكن ليس الى حدته الجهد... هل يعجبك ان تقضي كما قلت غريتا غاروب؟
- الواقع اني اكره النساء اللواتي يفقدن بساطتهن بسبب من الشهرة... في السينا مكان الجميع.. وعلمي لا علاقة له بالآخرين والآخرات... ولست لاقسم بشؤونهم... ان عملي وحده هو الذي يهمني جداً.. في اية مرحلة من مراحل مهنتك السينائية تمتددين انك قد حققت ما تريدن؟
- في المرحلة التي اعداها لي المثل الاعلى... اجل لقد نجحت... وحققت هذا المثل الاعلى في عملي... وانه هذا رائع حقاً... وانا الان اختار لامن الافلام.. ما يعجبني... وعلمي في التمثيل يبعث في نفسي المسرة الدائمة... من هو الممثل الذي يتوافر الفرنسية.. والانكليزية باس في أكثر من غيره.. ونداء الجينس.. بها.. وليس لي اعتراض كذلك وحدث ان علمت معه؟
- كيف تصورين ان يكون استمرارك في عملك السينائي؟
- انا لا اريد ان يكون العمل هو هي الدائم الذي لا فكاك لي منه.. انني احب ان ارجاء الدنيا.. اتقف.. وازور المتاحف... هل حدث ان فكرت كيف ستكونين بعد عشرين عاماً؟
- انني افكر في هذا.. كما يفكر الانسان بالمستقبل.. انني لا اخشى الشيخوخة.. وفي رأيي ان كل يوم يأتي هو يوم جميل.. وان الحياة كلما مرت كانت اكثر احلى.. في العشرين من العمر لا يكون المرء قد عرف شيئاً من الحياة.. وفي الثلاثين يبدو له انه يرى صورة الحياة اوضح.. واحسب ان المرء في الاربعين او الخمسين او اكثر سيجد الحياة اكثر روعة وبراً... ما هي امنياتك كأمراة؟
- لقد سبق وقلت ذلك: ان اتم.. ان اقرأ.. ان احب.. ان ابقي كما انا.. اجيبي بوضوح: هل انت عمتة؟
- نعم.. انني عمتة.. لاني اعلم ان الاحتشام ان يكون

حديث الصيام (٤)

«ارشادات الصيام»

وتوجيهاته في شهر رمضان فضيلة الشيخ محمد عادل الشريف ابنه الصائم الكريم لا ازال معك في احكام الصيام.. روى البخاري ومسلم عن جابر رضي الله عنه قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر.. فرأى رجلاً رجلاً قد ظلل عليه.. فقال عليه الصلاة والسلام ما هذا؟ قالوا صائم (كانهم اخبروه بتعب اصابه لشدة الحر الضارب برأسه) فقال صلى الله عليه وسلم (ليس من البير الصيام في السفر). وفي حديث آخر متفق عليه ايضا عن أنس رضي الله عنه قال (كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في السفر ففنا الصائم ومنا المقطر.. فنزلنا منزلاً في يوم حار.. فسقط الصوامون وقام المقطرون فصرخوا الابنية وسقوا الركاب (صبروا الابنية اي نصبوا الخيام) بهمة ونشاط.. فقال صلى الله عليه وسلم تعب المقطرون اليوم والاجر.. ولو بلغ الصبي واسلم الكافر وطهرت الحائض والنفساء أو أقام المسافر في يوم من رمضان لزم اصناك بقية اليوم حرمة (احتراماً لرمضان) ويجب القضاء على المسافر والحائض لا على من اسلم لان الاسلام يجب ما قبله.. ففي الحديث الشريف (ان الاسلام يجب ما قبله) يجب بضم الجيم والياء أي يقطع ويحرم ما كان قبله من الكفر والذنوب.. وكذلك الصبي لو بلغ لا يقضي ما فات.. لانه لم يك مكلفاً في اول الوقت وان كان الكافر مطالباً بفروع الشريعة لعناده واضاعته الزمن في معصية الله.. وان امر الصبيان والصغيرات قبل البلوغ بالصوم والصلاة.. فما ذلك الا للتعود.. ولتسبل العادة عليهم عند التكليف.. قال صلى الله عليه وسلم (رفع القلم عن ثلاثة عن الصبي حتى يحتلم.. وعن المجنون حتى يفيق.. وعن النائم حتى يستيقظ) ومعنى ذلك اي رفع الله حكم المؤاخذه عن هؤلاء ما داموا متصرفين بهذه الصفة اما النائم الذي يستمر في نومه حتى تضيغ الصلوات لا سيما في صلاة الصبح.. فهذا مؤاخذ بالترك.. معاقب على ذلك اذا كان قاصداً ومتعمداً..

طبيب الليلة

عمان - محمد توفيق
القدس - ثيو دوسي فيلا كويولس
رام الله - سحر الصايغ
بيت لحم - عدنان قبضي
أريحا - موسى المعطي
نابلس - عصام كال
جنين - حسن الطاهر
طولكرم - شفيق قعدات
الخليل - محمد ابو حنك
الزرقاء - نوفان الجود
السلط - محمد البشير
أريحا - ابراهيم الرضي
مادبا - يوسف مصطفى عيسى
الكرك - فايز الزعبي

ليلة الليلة

عمان - الصايغ.. القدس - الطنيزي الجديدة
بيت لحم - النصب.. أريحا - العربي

اصناكية شهر رمضان المبارك لسنة ١٣٨٤ هـ

| الامساك | الشرق | الظهر | المصر | الغرب | الشام |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ٢٧ | ١١ | ١٢ | ١٢ | ١٢ | ١٢ |
| ٢٤ | ٦ | ٥٧ | ٤٤ | ٤٤ | ٤٤ |

هنا عمان

ماذا تسمع اليوم

فترة السحور
٣٢٠٠ من المصحف الرتل ٣٢٤٠
مصحف من «على هامش السيرة» ٣٥٠٠
موسيقى وغناء «هرالد المدي» سلسلة
اعدا عرافات حجازي وبنجرها داود
العوري ١٥٠٠٠ غنائية ٤٣٠
اعلام الاسلام - سابقة بعدها من الدين
قتل وبنجرها ابراهيم الذهبي ٢٠٠٠ مديح
نوري ٤٥٠ القرآن الكريم ١٠٠٠
تسايح ٢٠٠ اذان التغير ٣٠٠ مديح نبوية
١٥٠٠٠ موسيقى هادئة

فترة الصباح

٣٠٠ القرآن الكريم ٦٠٠ من هدي
القرآن - ابراهيم زيد الكيلاني ٦٠٠
موسيقى شرقية ١٥٠٠٠ لحن الاخبار ٦٠٢٠
١٠٠٠٠ قرآن وبغية ٢٠٠٠ نثيد ٦٠٢٠
مع الزواج - مازن الفيج ٦٠٢٠ ساعتا
الان... ١٠٠٠٠ قرآن موسيقى ٧٠٢٠
الاخبار الاولى ٧٠١٠ ساعتا الان...
٢٠٠٠ قرآن موسيقى غنائي ٧٠٢٠ صباح
الحجر - عبد القادر الكريدي ٨٠٠٠ نشرة
الاخبار الثانية ٨٠١٠ اغنية للجمعية
٨٠١٠٠ وقائع فكري الصباح والظهرة
٨٠٢٠٠ اغاني رمضان ٨٠٣٠٠ كلمة
للمومنين ٨٠٣٠٠ منوعات غنائية ٩٠٠٠
الاخبار الثالثة ٩٠١٠٠ منوعات موسيقية
٩٠٢٠٠ من اغاني ٩٠٣٠٠ الصباح الجديد
جريدة يومياتها نبذة السراج ورمي
ايوب ٩٠٤٠٠ منوعات غنائية ٩٠٥٠٠ موجز
الانباء ٩٠٥٠٠ كل ما تطلين - كوتر
التشائبي ٩٠٥٠٠ موسيقى موحدة
٩١٠٠٠ المرأة فقط ٩١٠٠٠ اغاني المواطن
سلي ابر السعد - ورمي حاد

فترة الظهر

١٢٠٠ موجز الانباء ١٢٠٠٠ من
مؤلفات زكي ناصيف ١٢١٠٠ وقائع
فترة الظهرة ١٢١٠٠ مع عبد الحليم حافظ
في قصيدة لا تكلني ١٢٢٠٠٠ مواقف لا
تسى - عبد الحليم عيس ١٢٣٠٠٠ ما يطلبه
المستمعون ١٢٤٠٠٠ مريم مشعل التتبع ١٢٥٠٠
جزيرة رمضان كريم - ١٢٥٠٠٠ ما يطلبه
المستمعون ١٢٦٠٠٠ نشرة الاخبار الاربعة
١٢٧٠٠٠ لحظة من فضلك ١٢٨٠٠٠ (ماذا
جيت... إعادة) ١٢٩٠٠٠ مستمعون وراء
المكرفون - تقديم عائشة التيجاني
١٣٠٠٠ موجز الانباء ١٣١٠٠٠ ثلاث اغاني
١٣٢٠٠٠ ولله المدي ١٣٣٠٠٠ إعادة

فترة المساء

١٣٤٠٠ وقائع فترات المساء والسهرة
والسحور ١٣٥٠٠ من اذني رمضان ١٣٦٠٠
من هدي الاسلام - ابراهيم زيد الكيلاني
١٣٧٠٠٠ مديح نبوية وشهلا ابتهالات
عائشة التيجاني ١٣٨٠٠٠ اخي المسر -
الاساحة الأستاذ الشيخ عبد الله غرته ١٣٩٠٠٠
ذاعة مدينة منيرة من المسجد الأقصى
المبارك في بيت المقدس: ١٤٠٠٠ القرآن
الكريم - الشيخ عبد الله يوسف ١٤١٠٠٠
مدح الاطوار ١٤٢٠٠٠ اذان المغرب ١٤٣٠٠٠
١٤٤٠٠٠ من موسيقى واغاني ١٤٥٠٠٠
بعد الاطوار ١٤٦٠٠٠ زكريا رمضان كريم ١٤٧٠٠٠
نقعات من القرآن الكريم لاساحة الانباء
الشيخ عبد الحليم السائح ١٤٨٠٠٠ نشرة الاخبار
الخامسة ١٤٩٠٠٠ من اغاني ١٥٠٠٠٠ مديح
بو محمود ١٥١٠٠٠ من اغاني رمضان
١٥٢٠٠٠ نشرة الاخبار المحلية ١٥٣٠٠٠ منوعات
غنائية يتخللها برنامج ترفيهي ١٥٤٠٠٠
انتر حنك.. عبد القادر الكريدي ١٥٥٠٠٠ (ماذا
جيت... إعادة) مساهمة اعداها لسان المشي
وتنجزها هاني بنشور ١٥٦٠٠٠ اذا عمتة
منقطة من المسجد الأقصى المبارك في بيت
القدس - القرآن الكريم - الشيخ
عبد الباسط محمد عبد الحميد ١٥٧٠٠٠ نشرة
الاخبار الخامسة ١٥٨٠٠٠ التعليق السياسي
١٥٩٠٠٠ اخان جديدة ١٦٠٠٠٠ مسرح
الاذاعة - مجرة الشاهد ١٦١٠٠٠ من اغاني
ومحان يتخللها اقوال ١٦٢٠٠٠٠ حديث
ومحان ١٦٣٠٠٠ من اغاني السهرة
١٦٤٠٠٠ نشرة الاخبار سابعة ١٦٥٠٠٠
موسيقى واغان ميلانية ١٦٦٠٠٠ صلاة
عبد الباقية الجود ندى اطوارت المسيحية
التابعة للكتاب الشريفي - في اذاعة فتوة
من كنيسة نثيد في بيت لحم ١٦٧٠٠٠ تقريباً
السلام الملكي - ختام

رام الله - الزور - الخليل - النبعة
نابلس - الصحة.. طولكرم - ابو غزالة
جنين - الكيال - اريحا - الوحدة
الزرقاء - الاند - السلط - الجديدة
ادبا - المزاينة

